

## Сценарный план урока

**Дата проведения:** 07.02.2023 года

**Класс:** 2«А»

**Категория обучающихся:** умственная отсталость (интеллектуальные нарушения)

**Коррекционно-развивающее занятие:** «Ритмика»

**Раздел:**

Построение и ориентировка в пространстве.

**Тема:** «Чередование видов ходьбы».

**Цель:** создание условий эмоционально- психологического равновесия комфорта на занятии, способствовать формированию двигательных и музыкальных навыков, выразительности движений по средствам музыки.

**Задачи:**

1. Образовательная: Учить согласованности частей тела при выполнении двигательных упражнений, научить различать простейшие музыкальные понятия.
2. Коррекционная: Формировать двигательных навыков, ориентирования в пространстве, развитие внимания, памяти, творческого воображения, корригирование выполнения движений в играх, танцах.
3. Воспитательная: Воспитывать самостоятельность, уверенность детей при выполнении упражнений, развивать эмоциональность выразительность, умение взаимодействовать друг с другом.

**Оборудование:** музыкальный центр, карточки конструкторы урока.

**Тип занятия:** сообщение новых знаний.

**Форма урока:** урок-путешествие.

**Образовательная технология:** Арттерапия по средствам музыки, лично-ориентированная (индивидуальные карточки для ответов, помощь в формулировке определения, запись на слайдах тезисами, перфокарты для 3 группы).

**Использованные образовательные ресурсы:**

**Продолжительность:** 30 минут

Технологическая карта занятия

№	Этап урока	Описания действия учителя	Описание действия обучающихся	Базовые учебные действия	
				Личностные	Предметные
1.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ</b> <i>Цель организационного момента: настрой обучающихся на внеурочную деятельность, и тему занятия.</i>	<i>Звучит волшебная музыка</i>  -Здравствуйте ребята. Сегодня мы попали в волшебную страну, где растут необычные цвета. (показ цветка) <i>В каждом лепестке есть волшебная сила.</i> <i>Девочка Женья о чем-то просила. А почему цветок волшебный? Какого цвета лепестки?</i> В сказке цветок исполнял желания девочки, а сегодня желания цветка по его лепесткам будем исполнять мы. (слайд 2)	Ребята размещаются на коврики полукругом.  Обучающиеся дают ответы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение навыком коммуникации и принятие норм социального взаимодействия</li> <li>• Сотрудничество со взрослыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение готовиться к занятию</li> <li>• входить в зал организованно</li> <li>• умение приветствовать учителя</li> </ul>
1. 1.	Постановка цели	Сегодня на занятии мы научимся разным видам ходьбы, исполним желания волшебного цветка, и просто получим заряд бодрости и сил. (слайд 3)	Дети выстраиваются на начало занятия.		

2.	<p><b>РАЗМИНКА</b> на середине зала. <i>Цель разминки: формирование навыков выполнения ритмичных движений под музыку.</i></p>	<p>Отрываем красный лепесток. На обратной стороне надпись: <b>разминка (слайд 4)</b> Для обучающихся осуществляется индивидуальный подход выставлена разметка в виде кеглей с указанием мест.</p>	<p>Под звучание волшебной музыки дети перемещаются, кружась выстраиваются на разминку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● осознание себя как ученика</li> <li>● заинтересованность в посещении занятия</li> </ul>	<p><u>Минимальный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● умение находить своё место на середине зала</li> <li>● соблюдение правильного исходного положения</li> <li>● ритмичное выполнение движений руками ногами</li> <li>● соотношение темпа движений с музыкальным произведением</li> </ul>
2. 1	<p>Звучит фоновая музыка</p>	<p>Эмоциональный настрой приём <b>«Улыбка» (слайд 5)</b> <i>Посмотрите в зеркало, Помашите тому человеку кто на вас смотрит, улыбнитесь в зеркало, улыбнитесь соседу.</i> Движения начинают выполнять с головы, постепенно спускаясь вниз. Количество упражнений показывается сигнальной картой 4,8. (приложение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● наклоны головы вперед (4) назад (4). - повороты головы в сторону (с фиксированием головы на слове «Точка») (8)</li> <li>● упражнение «змейка» рисуем подбородком змейку на груди, начиная с широких поворотов постепенно сужая(карточка)</li> </ul>	<p>Обучающиеся выстраиваются на свои места около зеркала.</p> <p>Выполнение упражнений по инструкции учителя, с осуществлением контроля за правильностью выполнения.</p>		<p><u>Достаточный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● умение самостоятельно принимать исходное положение</li> <li>● соблюдение темпа музыкального произведения</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• легкие движения потирания пальцами мочек ушей.</li> <li>• наклоны туловища вперед, с прогибом назад.</li> <li>• широкие махи руками вперед, назад</li> <li>• движение рук в разных направлениях махи руками.</li> </ul> <p>Упражнение «Дождик»(слайд 6) постукивание пальцами рук по ладони, начиная с одного, и заканчивая всеми пятью пальцами создаётся эффект капающего дождя</p>			
		Прыжки с поворотом(схема)под счет 1,2,3,4 на четвертый счет поворот, хлопок. (согласованность движений рук, пространственная ориентировка) (приложение)	Дети выполняют мелкие прыжки с поворотом согласно темпу музыки, при каждом повороте делают хлопок руками.		
	<p><b>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ УРОКА</b>  <i>Цель основной части:  Привитие навыков ходьбы в разном направлении с</i></p>	Отрываем оранжевый лепесток. «Ходьба по карточкам». (слайд 7) Это задание на внимательность, для того чтобы правильно выполнять новые движения, вы должны внимательно слушать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка корпуса прямая, руки поставлены на пояс (четыре пальца</li> </ul>	Осознание себя как ученика	<p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перемещение по залу свободным естественным шагом в разных направлениях</li> </ul>

	<p><i>разным темпом.</i></p> <p>«Ходьба с заданием»</p>	<p>инструкцию и верно выполнять, контролируя себя в зеркало.</p> <p>Вы готовы?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спокойный шаг. (карточка-приложение)</li> <li>2. Ходьба на полупальцах.</li> <li>3. Ходьба на пятках</li> </ol> <p>Движения выполняются парно. Постройтесь в колонну друг за другом.</p> <p>Перед нами небольшое препятствие, нужно высоко поднимая ноги пройти через него. (расставлены кегли широко друг от друга) движения по схеме</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Шаг через предмет. (слайд 8)</li> <li>5. Шаг точка</li> <li>6. Шаг на высокой поверхности. (упражнение на равновесие)</li> </ol>	<p>впереди, большой палец сзади), подбородок смотрит вверх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высокий подъём на полупальцах, прямые руки подняты вверх, ладонки расположены друг на против друга.</li> <li>• Наклон корпуса вперед, руки согнуты в локтях, опора на пятки (нос направлен вперед)</li> <li>• Руки на поясе, спина прямая, высокое поднятие колена с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перемещение в разном темпе <u>Достаточный</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение инструкции учителя и движений</li> <li>• Соблюдение дистанции</li> <li>• Общеразвивающие упражнения в определенном ритме</li> </ul> </li> </ul>
--	---	--	--	--

			<p>перешагиванием через кеглю.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высокое поднятие колена над кеглей с фиксированием носка стопы над кеглей.</li> <li>• Упражнения выполняются на лавочке, руки натянуты, мелкий шаг, голова направлена прямо, взгляд вперед.</li> </ul>		
	<p><b>ИГРА «Стоп кадр»</b> (с заданием) <i>Цель игры: включение обучающихся в образовательный процесс внеурочной деятельности по средствам игры.</i></p>	<p>Самый любимый лепесток «желтый» давайте поиграем: под музыку обучающиеся передвигаются по залу, как только музыка заканчивается необходимо выстроиться согласно предложенной схеме.</p>	<p><i>Широкий скользящий шаг.</i> построение в круг <i>Мелкий бег</i> построение в колонну друг за</p>	<p>Осознание себя как ученика</p>	<p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перемещение по залу свободным естественным шагом в разных направлениях</li> <li>• Перемещение в</li> </ul>

			<p>другом. «упражнение медведи»- косолапый шаг</p> <p>- построение в линию</p>		<p>разном темпе <u>Достаточный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение инструкции учителя и движений</li> <li>• Соблюдение дистанции</li> <li>• Общеразвивающие упражнения в определенном ритме</li> </ul>
	<p><b>ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ЗАРИСОВКА</b> Цель танцевальной зарисовки: выполнение танцевальной зарисовки по средствам музыки с включением изученных элементов</p>	<p><i>Отрываем следующий лепесток.</i> Под музыку дети изображают жизнь цветка.</p>	<p>-прорастание -набор бутона -распускание -свободная хореография -закрытие бутона</p>	Осознание себя как ученика	<p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перемещение по залу свободным естественным шагом в разных направлениях</li> <li>• Перемещение в разном темпе</li> </ul>
	<p><b>РЕЛАКСАЦИЯ</b> Цель релаксации: направлена на снятие напряжения, достижение физического и психического расслабления.</p>	<p><i>Отрываем следующий лепесток.</i> Звучит спокойная музыка. Дети лежат на ковриках с закрытыми глазами. <i>Озвучивается текст педагогом</i> -Вы очутились на волшебной полянке, послушайте как поют птицы. (слайд 9)</p>	<p>-Придумайте какой Ваш цветок. -Назовите цвет Вашего цветка.</p>		<p><u>Достаточный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение инструкции учителя и движений</li> <li>• Соблюдение дистанции</li> <li>• Выполнение</li> </ul>



		<p>- Почувствуйте тепло солнечного лучика на ногах, на ладонях.</p> <p>- А теперь представьте свой волшебный цветок.</p> <p>Какой он?</p> <p>Какого он цвета?</p> <p>А может он разноцветный?</p> <p>- Вдохните его аромат.</p> <p>Открывая глаза, делитесь своими впечатлениями.</p>			<p>общеразвивающих упражнения в определенном ритме</p>
	<p><b>ИТОГ ЗАНЯТИЯ</b>  <i>Цель итога урока:  подведение итогов урока</i></p>	<p><i>Отрываем следующий лепесток.</i>  Перед вами волшебный сундук в него нужно поместить «себя» в виде смайлика.  Весёлый смайлик – у меня всё получилось.  Грустный смайлик – у меня не получилось.</p>	<p>Размещаются на ковриках.  Дети делятся своими впечатлениями.</p>	<p>Осознание себя как ученика.  Оценивание своих действий</p>	<p><u>Минимальный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивание с наводящими вопросами</li> </ul> <p><u>Достаточный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно оценивают свою деятельность</li> </ul>
	<p><b>НАГРАЖДЕНИЕ</b>  <i>Цель награждения:  оценивание деятельности обучающихся на занятии,  формирование критического мышления</i></p>	<p><i>Отрываем следующий лепесток.</i>  Детям выдаются оценочные жетоны.</p>			